



قال عبقرينو: «إنه يوم رائع يا ميكي .. هيا نذهب صطاد» .

ورد ميكي : «كان بودي ، ولكني لن أتمكن حيث علي أن أنظف الحديقة .. انظر إلى هذه الحشائش وحوض الزهور المليء بالأعشاب .. الفوضى تعم المكان . »



بينا تصوصو صغار العصافير تطلب ملحة تناول الغداء .. أو العشاء .. أو حتى أية «تصبيرة» بين هذا وذاك . وهناك في الحديقة عثر عبقرينو على ميكي وهو ينصت إلى النحل والعصافير .

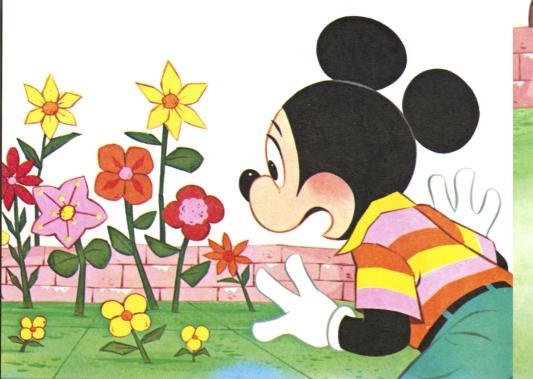


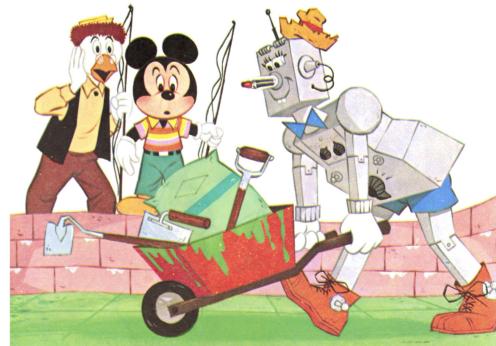
وضحك عبقرينو وقال: «إنك تحتاج إلى أحدث اختراعاتي .. إنسان آلي .. إنه إنسان آلي يعمل بمنتهى الأمانة .. سوف ينظف لك الحديقة . » وتوجه عبقرينو إلى منزله وأحضر الإنسان الآلي .

كانت له عينان ترمشان ، وعجلات تدور ، وكثير من الأزرار والمفاتيح والأقراص .

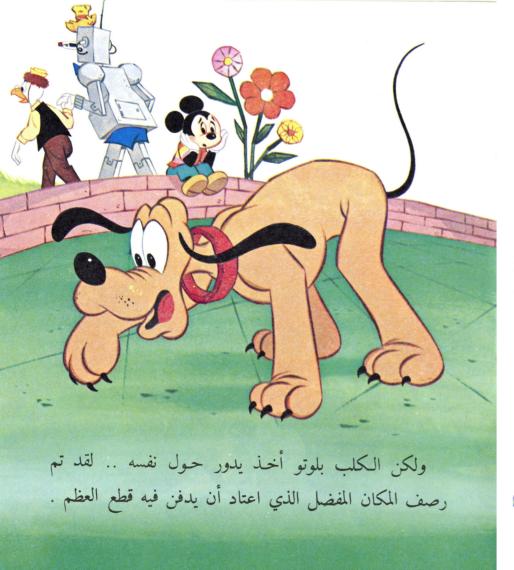
ضغط عبقرينو على بعض المفاتيح وأدار بعض الأقراص وقال للإنسان الآلي: «عليك الآن بتنظيف حديقة ميكي . » ثم ذهب مع ميكي ليصطادا .

لم تكن هناك في حوض الزهور أية أعشاب أو زهور .. أو حتى قذارة .. فقد كانت هناك زهور من البلاستيك - لن تسقط أوراقها أبداً - ومزيد من الأسمنت .



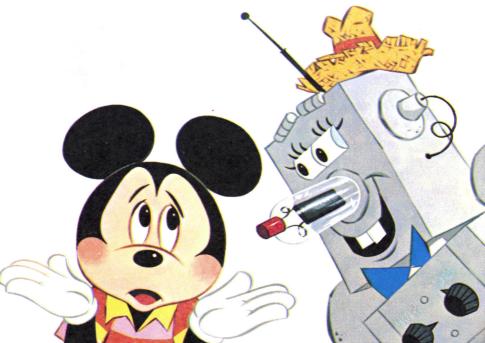


وعندما عاد ميكي وعبقرينو إلى المنزل مرة أخرى وجدا أن الإنسان الآلي قد قام – بالفعل – بتنظيف حديقة ميكي . لقد ذهبت جميع الحشائش الشيطانية . . وحل مكانها طبقة من الأسمنت النظيف المطلي باللون الأخضر .

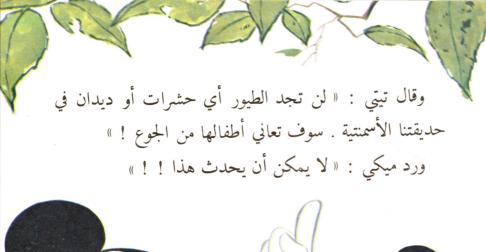


وقال الإنسان الآلي : « نظيفة ؟ »

وغمغم ميكي : «بالفعل ... في منتهى النظافة ! ! » وقال عبقرينو : «هيا بنا ! » وأخذ الإنسان الآلي إلى منزله . وقال ميكي في نفسه : «على الأقل .. لن يكون علي أن أجز حشائش حديقتى . »











ولاحظ ميكي والولدان هدوءاً شاملاً في حوض الزهور لم يكن هناك نحل يطن بين الأزهار البلاستيك . فالأزهار البلاستيك لا تحمل رحيقاً للنحل .



ولكن عند عودتهم وجدوا العش فوق شجرة الدردار فارغاً . لقد انتقلت العصافير بعيداً إلى حديقة لم تكن على هذا القدر الطيور . من النظافة .



قال ميكي : «هذا هو السبب ! » وأحضر مطرقته وأخذ يحطم الأسمنت الذي غطى حديقته وحمله بعيداً إلى مستودع المدينة .

ثم أخذ ميكي والولدان يجرفون ويحرثون ويقلبون الأرض ، وقاموا بزرع حشائش وأزهار جديدة ، منها عشب الذئب وقليلاً من أبصال التيوليب على مسافات مناسبة .





